

Vita (1/2)

CARL VON HOLLEN

PERSÖNLICHES

Geburtsjahr	30-40
Geburtsort	Clausthal-Zellerfeld
Haarfarbe	braun
Augenfarbe	braun
Größe	185 cm
Wohnsitz	Berlin
Wohnmöglichkeiten	München, Köln, Hamburg, Stuttgart, Bremen



AUSBILDUNG

2006	Camera Acting bei Evelyn Schmidt, Potsdam
2005	Schauspieltechnik und Improvisation bei Prof. Valentin Platareanu, Berlin
2004	Atem- und Stimmseminar bei Sabine Beck-Baruth, Berlin
2004	Gesangs- und Musicalunterricht bei Ulrike Völger, Berlin
2003 - 2006	Schauspielstudium (Diplom), Schauspielschule Charlottenburg, Berlin
2003	Szenenstudium bei Kristian Wanzl, Europäisches Theater Institut
1990 - 1993	Schauspielschule, Ernst-Waldau-Theater, Bremen

FÄHIGKEITEN

Dialekte	norddeutsch, bayrisch, berlinerisch
Sprachen	Englisch, Amerikanisches Englisch, Französisch, Spanisch, Russisch
Gesang	Tenor / Chanson, Musical, Pop
Tanz	Ballett, Walzer, Tango, Jazz Dance, Schuhplattler
Sport	Akrobatik, Tai Chi, Schwimmen, Fußball, Reiten, Basketball, Fechten
Sonstiges	Schwertkampf, Stockkampf, Pantomime, Maskenspiel, Synchronisation

Vita (2/2)

CARL VON HOLLEN

KINO

JAHR	TITEL	FORMAT	REGIE	ROLLE	PRODUKTION
2010	Irgendwann einmal	Kurzfilm	Robert von Wroblewsky	HR	Vorwärts Film
2010	Hilf dir selbst	Kurzfilm	Robert von Wroblewsky	HR	Vorwärts Film
2009	Ich wäre gerne	Kurzfilm	Adrian Copitzky	NR	AF-Film
2009	Veil Of Oblivion	Spielfilm	Ralph Wege	HR	WTZ Filmproduktion
2008	Der Liebe Wege(n)	Kurzfilm	Gesa Lück	NR	JFF-Institut für Medienpädagogik
2008	Mama Boom! - Revolution	Musikvideo	Andreas Schaap	HR	Raboisen Records

THEATER (Auswahl)

JAHR	TITEL	ROLLE	REGIE	THEATER / STADT
2007	Trio Ohrenschmalz	Moderator		Volksbühne Berlin, Grüner Salon
2006	Das Orchester	HR	Valentin Platareanu	Augustinum, Kleinmachnow
2006	Schlafzimmergäste	HR	Valentin Platareanu	Theaterwerkstatt, Berlin
2006	Johanna von Orléans	HR	Heidemarie Schneider	Theaterwerkstatt, Berlin
2006	Berliner Tempo	HR	Klaus Kretzschmar	Studiotheater, Berlin
2005	Der Schub	HR	Valentin Platareanu	Augustinum, Kleinmachnow